



Panorama attuale dell'italianistica in Scandinavia

XIII Congresso degli Italianisti Scandinavi

Università di Copenaghen, 7-9 giugno 2023

Aula 4A.o.56 (conferenze plenarie), 4A.o.68 e 4A.o.69 (sessioni parallele)

Comitato scientifico:

- Michele Colombo (Stoccolma)
- Enrico Garavelli (Helsinki)
- Elizaveta Khachatryan (Oslo)
- Iørn Korzen (Copenaghen)
- Cecilia Schwartz (Stoccolma)
- Hanne Jansen (Copenaghen)
- Pia Schwarz Lausten (Copenaghen)
- Erling Strudsholm (Copenaghen)

Organizzatori:

- Hanne Jansen
- Pia Schwarz Lausten
- Erling Strudsholm

Ringraziamo:

- L'Ambasciata d'Italia
- L'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen
- La Fondazione di Viggo Brøndal
- Il Dipartimento di Anglistica, Germanistica e Romanistica

<https://engerom.ku.dk/english/calendar/2023/xiii-congresso-degli-italianisti/>

KØBENHAVNS
UNIVERSITET



Mercoledì 7 giugno

	Aula 4A.0.56	
10.00-11.00	Registrazione e caffè	
11.00-11.15	Saluti istituzionali	
11.15-12.10	Conferenza plenaria 1 Elena Pistolesi (Università per Stranieri di Perugia): <i>Modelli e strategie dell'argomentazione nei social network</i> Modera: Erling Strudsholm	
Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Erling Strudsholm	4A.0.69 Modera: Pia Schwarz Lausten
12.15-12.45	Alexandra Kratschmer & Yuri Bizzoni, Aarhus: <i>Il discorso sui vaccini in Italia e Francia durante il roll out dei vaccini COVID</i>	Igor Venieri, Uppsala: <i>Gli agenti di cambiamento nella narrativa verista di Giovanni Verga e di Carlo Gaetano Chelli</i>
12.45-13.15	Iørn Korzen, CBS: <i>Testualità contrastiva: il caso dei notiziari trasmessi</i>	Chantal Pivetta, Lund: <i>Edizione Critica Digitale di Uberto e Filomena: opera ponte tra la tradizione orale dei cantari e quella scritta delle corti</i>

13.15-14.15 Pranzo

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Anders Andersen	4A.0.69 Modera: Hanne Jansen
14.15-14.45	Alberta Novello, Padova & Cecilia Cimmino, Turku: <i>Alunni con altissime abilità nella classe di italiano: un'esperienza inclusiva finlandese</i>	Stefano Rosatti, Reykjavik: <i>Un'opinione da poeta di fronte alla realtà: Memoriale di Paolo Volponi</i>
14.45-15.15	Petra Bernardini, Lund: <i>L'attività videoludica come strumento di rivitalizzazione dell'italiano come lingua d'origine</i>	Erika Wolf, Umeå: <i>Alterità femminile e intelligenza artificiale ne Il grande ritratto di Dino Buzzati</i>
15.15-15.45	Silvio Cruschina & Mattia Retta, Helsinki: <i>Gli impliciti di mica: un'analisi pragmatica del discorso politico</i>	

15.45-16.15 Pausa caffè

	Aula 4A.0.56	
16.15-17.15	Conferenza plenaria 2: Enrico Acciai (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"): <i>Antifascismo e storia d'Italia: un approccio globale</i> Modera: Hanne Jansen	

17.30 Ricevimento al Dipartimento di Anglistica, Germanistica e Romanistica

Giovedì 8 giugno

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Elizaveta Khachaturyan	4A.0.69 Modera: Hanne Jansen
9.00-9.30	Giovanni Fort, Umeå: <i>Per una "kontrastiv italiensk språklära" rivolta a discenti svedesi con conoscenze pregresse della lingua spagnola: ragioni, metodi e finalità</i>	Alessandro Aresti, Falun: <i>Aspetti di lingua e stile nel Giornale di viaggio in Lapponia (1799) di Giuseppe Acerbi</i>
9.30-10.00	Marco Gargiulo, Bergen: <i>Grammatica e potere: spazio linguistico e spazio sociale</i>	Paula Viljanen-Belkasseh, Turku: <i>L'ingenuità della devozione: i viaggiatori finlandesi alla scoperta della religiosità degli italiani</i>
10.00-10.30	Silvia Bergonzi Johansson, Uppsala: <i>Come sfruttare al meglio il diverso background educativo di studenti universitari nella didattica delle lingue</i>	Rosella Perugi, Turku: <i>Italiane in Scandinavia fra viaggio e scrittura: itinerari di emancipazione attraverso sguardi originali</i>

10.30-11.00 Pausa caffè

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Stine Maria Nielsen	4A.0.69 Modera: Enrico Garavelli
11.00-11.30	Caterina Poggi, Reykjavik: <i>CLIL in Islanda: possibilità o utopia?</i>	Giuseppe Persiani, Copenaghen: <i>Echi in Danimarca della rivoluzione napoletana del 1799 e del suo tragico epilogo attraverso l'epistolario di Frederik Münter</i>
11.30-12.00	Sergio Sabbatini, Oslo: <i>"Adua", "Timira" e la circolarità della letteratura. Alcune proposte per una nuova didattica della letteratura italiana in Scandinavia.</i>	Tzortzis Ikonomou, Stockholm: <i>Sulla fortuna dell'italiano all'estero nel Rinascimento: gli Ordini di Cavalcare di Federico Grisone</i>

12.30-13.30 Pranzo

	Aula 4A.0.56	
13.30-14.30	Conferenza plenaria 3: Fabio Ruggiano (Università degli Studi di Messina): <i>Verso una dimensione interculturale per l'insegnamento dell'italiano a stranieri.</i> Modera: Erling Strudsholm	

14.30-15.00 Pausa caffè

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Erling Strudsholm	4A.0.69 Modera: Pia Schwarz Lausten
15.00-15.30	Lorenzo Cigana, Copenaghen: <i>Lo strutturalismo e l'italianistica in Danimarca: la teoria di Jørgen Schmitt Jensen letta dal punto di vista della linguistica strutturale danese</i>	Enrico Garavelli, Helsinki: <i>La polemica tra Annibal Caro e Lodovico Castelvetro (1554). Oltre la vulgata</i>
15.30-16.00	Viggo Bank Jensen, Copenaghen: <i>Egidio Gorra (1861-1918) e la Morfologia italiana (1895)</i>	Michele Colombo, Stockholm: <i>Testi italiani nelle collezioni manoscritte di Stoccolma e Uppsala</i>

17.30-18.30 *Tesori italiani della Biblioteca Reale, Den Sorte Diamant /Anders Toftgaard*

19.00 *Cena sociale al Salone della Biblioteca Reale /Madkartoteket*

Venerdì 9 giugno

	Aula 4A.0.56
9.00-10.00	Conferenza plenaria 4: Monica Jansen (Università di Utrecht): <i>Il libro bianco di Genova vent'anni dopo il G8: il nesso tra memoria e attivismo nella produzione culturale di chi "non c'era"</i> Modera: Pia Schwarz Lausten

10.00-10.30 Pausa caffè

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Michele Colombo	4A.0.69 Modera: Enrico Garavelli
10.30-11.00	Marta Garbelli, Stockholm: <i>«In lo dito logo [...] habita solamente uno fra Bertholameo conversso del monestero de S. Michelo in Campagna e una soa muiero». Tra sintassi, semantica e pragmatica: funzioni e distribuzione dell'articolo indefinito negli antichi volgari settentrionali</i>	Francesco Venturi, Oslo: <i>"La speranza è di entrare nella grazia degli altri": il carteggio tra Carlo Betocchi e Libero de Libero (1935-1980)</i>
11.00-11.30	Outi Pinomaa, Turku: <i>Dall'italiano al finlandese: contatti lessicologici nel corso dei secoli</i>	Antonio Sciacovelli, Turku: <i>Narrazioni documentarie e ipermodernità: La città dei vivi di Nicola Lagioia</i>
11.30-12.00	Irene Lami, Maria Graziano & Joost van de Weijer, Lund: <i>Testa a destra o a sinistra? Cosa svela la rappresentazione pantomimica dei "composti specchio"</i>	Anna Finozzi, Stockholm: <i>Personaggi nonumani: la rappresentazione della razza nella letteratura contemporanea italiana per l'infanzia</i>

12.00-13.15 Pranzo

Sessioni parallele	4A.0.68 Modera: Iørn Korzen	4A.0.69 Modera: Cecilia Schwartz
13.15-13.45	Roberta Colonna Dahlman, Lund: <i>Usi non fattivi del verbo sapere in italiano</i>	Camilla Erichsen Skalle, Bergen: <i>Vergine giurata: trasformazioni e identità</i>
13.45-14.15	Verner Egerland, Lund: <i>Sul tempo del verbo non finito</i>	Pia Schwarz Lausten, Copenaghen: <i>Le "donne di tufo". L'ekfrasi postcoloniale e transgenerazionale di Igiaba Scego</i>
14.15-14.45	Elizaveta Khachatryan, Oslo: <i>Come imparare a litigare: stile scandinavo vs stile italiano. Analisi dei dialoghi letterari - originali e tradotti - costruiti nella narrativa per ragazzi</i>	Simon Cecchin Birk, Copenaghen: <i>Capire l'ideologia populista del movimento 5 Stelle</i>

15.00 Chiusura dei lavori

16.30 Ricevimento finale nella Residenza dell'Ambasciatore d'Italia